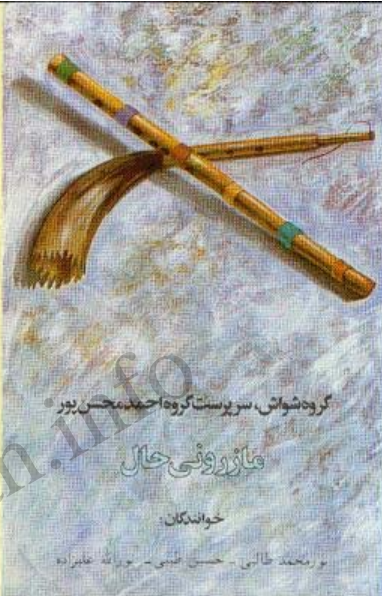


دارای مجوز انتشار شماره ۳/۸۴ - ن  
 شماره مجوز چاپی و مطبوعی این اثر برای مؤسسه فرهنگی ماهر مکتوب است.  
 شماره ثبت: ۱۱۰ طبقه دوم، پلاک ۱۰۲۴۰۰۰

۱۰  
 موسیقی محلی مازندران  
 مازرونی حال



گروه شواتی، سرپرست گروه احمد محسن بور  
 مازرونی حال  
 خوانندگان  
 نورمحمد طایی - حسن طایی - نورالله علیزاده

مجموعه مازرونی حال شامل نواها، قطعات و ترانه‌های محلی است که از موسیقی فولکلوریک مازندران الهام گرفته است.

- روی الفه:
- ۱ - لاره: از ترانه‌های فولک مازندران که بازسازی گردیده است.
  - ۲ - امیری: کلی حال، لاره اجرا توسط کمانچه.
  - ۳ - اجرای یکی از ترانه‌های محلی توسط گروه کمانچه و دف.
  - ۴ - مازرونی حال الهام گرفته از کبر سری که از قطعات جوانی می‌باشد.
  - ۵ - جلوه‌داری بر اساس قطعه ضربی غربیه حال.
  - ۶ - کنولی خواننده به همراهی کمانچه.
  - ۷ - امان بارا از ترانه‌های محلی.
  - ۸ - پیش حال از قطعات جوانی که عیناً نقل گردیده است.
  - ۹ - غربیه حال اجرای یکی از قطعات جوانی توسط لاله‌ها.
  - ۱۰ - دنباله پیش حال.
  - ۱۱ - حقانی.
  - ۱۲ - برحاشی حال از قطعات محلی که بیشتر دو مراسم محلی همواره در شب بومی (لوجو) مورد استفاده قرار می‌گیرد.

- بدید آوندگان:
- گروه شواتی، سرپرست گروه احمد محسن بور  
 خوانندگان نورمحمد طایی - حسن طایی - نورالله علیزاده
- گروه آوری: فرهنگخانه سازی
- همنوازان:
- احمد محسن بور، کمانچه  
 ولی زاغی، کمانچه  
 نصیر شیردل، دوتار  
 نورالله علیزاده، لاله‌ها (بی محلی) بزم  
 همکاران شریفی، دسرکوش  
 تکوانان: حسن طایی - لاله‌ها احمد محسن بور - کمانچه  
 با همکاران و تنظیم از آقایان هاشمی، مهجوری، صالحی و سعید کراج پوری که در این مجموعه با ما همکاری کردند.

صاحبان نام: فریاد  
 ضبط: زمستان ۱۳۹۹  
 طرح روی جلد: محمد صحر

هنرمندان کلامی  
 از شما که بر بوم بومی می‌نویسید و خواهش می‌کنیم  
 بنقل و خط کهنیت موسیقی عرضه شده حمایت از پدید آید زندگان آن  
 برای پیشگیری از سوءاستفاده عوامل بودجو، آرکایو این کاست  
 خودداری فرمایید. همکاری شما موجب اهدای پدید آید زندگان آن  
 این لوح در راه آمان از هنرمندی قلم شیری می‌باشد.  
 مستقیم

مؤسسه فرهنگی ماهر منتشر کرده است

- ۱ - شورانگیز
- ۲ - ترکمن
- ۳ - راز و نیاز
- ۴ - آموزش تمبک
- ۵ - یاد یاد مهربان
- ۶ - آثاری از حسین دهلوی
- ۷ - افتاب ته
- ۸ - بهار مونا
- ۹ - مکتب تار تبریز
- ۱۰ - نو بانگ کهن

- روی ب:
- ۱ - نجما
  - ۲ - چلویی
  - ۳ - های بره‌های نشو از ترانه‌های محلی مازندران که عیناً نقل گردیده است. خواننده: صالحی
  - ۴ - امیری، چاروبداری اجرا کمانچه
  - ۵ - امیری، کنولی، بلبل سردار
- شعرهای کنولی، حقانی، نجما، و های برو های نشو  
 از اشعار فولکلوریک.  
 امیری، از هاشمی  
 شعر ترانه‌ها از مهجوری