



سید مهدی محمدی به سال ۱۳۰۸ ه.ش در روستای کفشگر کلاسی جوینار در خانواده‌ای مذهبی دیده به جهان گشود. در کودکی به پیشکش که از قازبان ممتاز و مداح اول بیت بود تعیانت مذهبی را فراگرفت. در سن ده سالگی نزد عموش سید غلام به فراگیری لاله را از آن محلی برداشت. آنگاه به هوتار و آواز محلی روی آورد. وی که دارای فریحه شعرسرایان به گویش مازندرانی نیز می‌باشد در ترویج موسیقی اصیل مازندرانی همواره سهم بسزایی داشته و دارد. نمره تلاش وی در این عرصه تشکیل گروه طالبیا و اجرای متعددی است که این گروه در طی سالها فعالیت داشته و نمونه‌ای از آنها کاسته و بلبل سون هم می‌باشد. با آرزوی طول عمر با عزت و موفقیت برای ایشان.

شرکت ترانه شرقی

# دنه خوز بیار

گروه موسیقی محلی مازندرانی

## طالبیا

یادگیری / برادران محمدی  
آهنگساز و سرپرست گروه /  
سید جمال محمدی

خوانندگان:  
سید مهدی / سید کمال / سید عبدالعزیز محمدی  
و  
شعبان نیکو

دنه ۱۲۸  
خوز بیار

تراجم شده در شرکت فرهنگی هنری سیمین

میر جواد، نشر معارف، تهران  
پخش کننده: مهر آوازی  
فاری محمدی ۰۲۱۳۳۳۳۳۳۳  
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی  
پخش کننده: مهر آوازی تهران  
دفتر مرکزی: تهران  
شماره تلفن: ۰۲۱۳۳۳۳۳۳۳  
پخش مرکزی: تهران  
شماره تلفن: ۰۲۱۳۳۳۳۳۳۳

Production  
**Tarane**  
cultural and artistic Co.  
Central Office:  
Tarane  
+9821-6932597  
Central Distribution:  
Bahar Shop  
+9821-3901516  
Tehran-Iran

نام اثر / آهنگ / تنظیم / شاعر / خواننده  
طرف اول:

- ۱- بخون های / سید جمال محمدی / کیا باغستانی / سید کمال محمدی
- ۲- مازون بلاره / سید جمال محمدی / بهروز رستگار / سید کمال محمدی
- ۳- سمنده عاشقی / سید جمال محمدی / بهروز رستگار / سید کمال محمدی
- ۴- آسمون تار / سید جمال محمدی / علی هاشمی چلاوی / شعبان نیکو
- ۵- چاربیباری / آوازی و ضربی / سید جمال محمدی / صدیق الله ذبیحی / شعبان نیکو
- ۶- گل فونا / سید جمال محمدی / بهروز رستگار / شعبان نیکو
- ۷- خسته دل / سید جلال محمدی / داود قاسمی / شعبان نیکو
- ۸- بهاره بهاره / سید جمال محمدی / بهروز رستگار / سید کمال محمدی
- ۹- عاروس یار / سید جمال محمدی / بدون کلام

طرف دوم:

- ۱- خوز بیار دنه / سید جمال محمدی / بهروز رستگار / سید کمال محمدی
- ۲- عشق یار / سید جمال محمدی / بهروز رستگار / سید کمال محمدی
- ۳- بلبل جنگل / سید جمال محمدی / سید مهدی محمدی / سید عبدالعزیز محمدی
- ۴- لاله و جان / سید جمال محمدی / داود قاسمی / شعبان نیکو
- ۵- یار مهربون / سید جمال محمدی / سید مهدی محمدی / سید عبدالعزیز محمدی
- ۶- سماعی / سید جمال محمدی / بدون کلام
- ۷- توتون جاری / سید جمال محمدی / سید مهدی محمدی / سید کمال محمدی
- ۸- ته بلاره وصل به دلیر جان / سید جلال محمدی / سید مهدی محمدی / سید عبدالعزیز محمدی
- ۹- آواز کتولی / سید مهدی محمدی / سید مهدی محمدی / سید مهدی محمدی
- ۱۰- رقص حال / سید جمال محمدی / بدون کلام

تقدیمی از طرف برادران محمدی و گروه طالبیا به سید مهدی محمدی  
باتشکر از ریاست محترم حوزه هنری مازندران

تهیه کننده / شرکت ترانه شرقی (محمد رضا احمدیان - محسن رجب پور)  
با همکاری اصغر ریسمانجیان  
طرح و اجرا / واحد گرافیک ترانه شرقی (یلدا شامبیاتی)



تکوازان:

لله و آ: سید مهدی محمدی / کمانچه: سید جمال محمدی  
دوتار: سید جلال محمدی  
اسامی نوازندگان:  
لله و آ / سرتا / کمانچه / کمانچه بم / کمانچه سویرانو / غرله:  
سید جمال محمدی  
کمانچه: سید کمال محمدی  
دوتار / دوتار یاس / دف / ضرب محلی /  
دهل / نقاره (دسرگوتن): سید جلال محمدی  
دف: سید جابر محمدی  
نقاره: سید حمزه محمدی  
لله و آ: سید عبدالعزیز محمدی / حاجی سبحان چوپانی / رضا لامع  
همخوانان:  
سید حمزه و سید نرگس و سید جمیله محمدی / مهدیه ابراهیمی  
سید جمال و سید جلال محمدی

صد برادران:  
حسن عسگری / مهدی اردستانی / مجید فلاحپور  
پالایش صد حامید عسگری  
(استودیو صد برادری پلواک / حوزه هنری تهران)  
بهار ۱۳۸۰